

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOMAZZO

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nella Scuola dell'Infanzia i traguardi per lo sviluppo delle competenze suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a quest'età va intesa in modo globale e unitario.

Il sé e l'altro

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, delle comunità e le mette a confronto con le altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO
3/4 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none">• Vive con serenità il distacco temporaneo dalla famiglia e riconosce la scuola come ambiente dove è possibile "star bene".• Esprime e comunica i propri bisogni.• Scopre il senso dell'identità personale e dell'appartenenza al gruppo-sezione.• Riconosce le figure parentali e i loro ruoli.• Impara ad avere negli adulti un punto di riferimento.• Stabilisce relazioni positive con adulti e compagni.• Gioca con un gruppo ristretto di amici e impara a condividere il materiale ludico a disposizione.• Affronta con curiosità ed interesse nuove esperienze guardando alla realtà con stupore e meraviglia.• Riconosce e rispetta le prime regole per rendere più bella la convivenza scolastica.• Si muove con crescente sicurezza negli ambienti della scuola.• Condivide momenti di festa a scuola con la famiglia.

<p>4/5 A N N I</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi di gioco. • Supera la fase egocentrica e coglie altri punti di vista. • Riconosce le proprie emozioni. • Esprime in modo adeguato i propri bisogni. • Comunica adeguatamente. • Partecipa attivamente alle attività e ai giochi. • Lavora e collabora interagendo con gli altri. • Rispetta le regole comuni. • Si interroga sul perché delle cose. • Accetta le diversità. • Interpreta e documenta il proprio vissuto. • Conosce i momenti di festa della tradizione. • Condivide i momenti festosi a scuola e con la famiglia. • Conosce la propria storia personale
<p>5/6 A N N I</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida la propria identità personale e diviene consapevole delle proprie potenzialità. • Riconosce ed esprime le proprie emozioni. • Riconosce gli stati d'animo e attribuisce a questi i nomi corretti • Sperimenta il piacere e il divertimento della scoperta. • Supera le frustrazioni. • Condivide le regole comuni. • Intuisce la successione del tempo. • Ascolta e mantiene l'attenzione per un tempo prolungato (venti minuti). • Sviluppa l'attitudine a porsi domande e a porle agli altri su questioni etiche - morali - religiose. • Accetta e rispetta i punti di vista altrui.

Il corpo e il movimento

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
--	----------------------------------

<p>3/4 A N N I</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino prende coscienza del proprio corpo. • Diventa autonomo nelle prassie quotidiane. • Ha cura di sé e degli oggetti personali. • Percepisce e denomina le parti principali del corpo e le rappresenta. • Riconosce i segnali del proprio corpo. • Riconosce l'appartenenza al proprio genere maschile o femminile. • Sviluppa gli schemi motori di base: gattonare, rotolare, strisciare, camminare, correre, saltare, lanciare, arrampicarsi. • Coordina i propri movimenti con crescente abilità. • Sa muoversi nello spazio e tra i compagni evitando gli ostacoli. • Riconosce, utilizza e sperimenta schemi posturali di base.
<p>4/5 A N N I</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali e all'ambiente. • Rafforza la conoscenza del sé corporeo. • Percepisce, denomina e riconosce su di sé e sugli altri le varie parti del corpo. • Rappresenta la figura umana in modo completo. • Possiede autocontrollo motorio. • Utilizza i sensi per la conoscenza della realtà. • Possiede una buona coordinazione oculo-manuale e oculo-podale. • Esercita la motricità fine. • Intuisce l'importanza di una sana alimentazione. • Partecipa con piacere alle attività libere e guidate. • Affina gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, arrampicarsi e lanciare. • Condivide momenti di gioco motorio individuale e in gruppo.
<p>5/6 A N N I</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce un positivo rapporto con la propria corporeità ed è consapevole delle proprie potenzialità. • Si gestisce in modo autonomo nei vari momenti della giornata (alimentazione, igiene personale, abbigliamento, ...) • Comunica, interagisce e si esprime attraverso il corpo. • Valuta il rischio e interagisce con gli altri controllandosi. • Rappresenta il proprio corpo in modo particolareggiato facendo emergere le differenze di genere (età, ruolo, colore, ...). • Rappresenta il corpo nello spazio e in movimento. • Padroneggia gli schemi fino-motori. • Sa mantenere la postura di ascolto per 20 minuti.

Immagini, suoni, colori

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività

manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per la musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per decodificare i suoni percepiti e riprodurli.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
3/4 A N N	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipola i diversi materiali proposti. • Sperimenta tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. • Traccia segni e forme e vi attribuisce significati. • Conosce i colori primari. • Riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente circostante. • Ascolta e riproduce semplici ritmi con la voce, con il corpo e con gli oggetti. • Memorizza canti mimati. • Segue con interesse alcuni brevi spettacoli. • Drammatizza alcuni semplici situazioni e/o personaggi delle storie. • Esprime con il corpo alcune emozioni. • Cerca di portare a termine il compito ricevuto.
4/5 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo appropriato varie tecniche grafico-pittoriche-plastiche. • Conosce i colori primari e secondari. • Esplora materiali diversi e ne sperimenta l'uso. • Esplora opere d'arte. • Riconosce suoni e rumori e li associa alla fonte. • Riconosce e riproduce semplici ritmi. • Associa il ritmo al movimento. • Ascolta suoni e musiche di vario genere. • Canta in gruppo unendo parole e gesti. • Ascolta, esprime e comunica con varie modalità conoscenze e vissuti. • Assiste e partecipa attivamente a spettacoli di vario tipo (ludico, teatrali, burattini ...). • Scopre e sperimenta alcune possibilità tecnologiche per comunicare.
5/6 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora ed utilizza le varie tecniche creative. • Si esprime attraverso la drammatizzazione, le esperienze grafico-pittoriche, la manipolazione, ecc.... • Conosce i colori fondamentali, i derivati, le gradazioni e i neutri. • Condivide spazi e materiali con i compagni. • Si esprime e si rapporta con i compagni in maniera collaborativa. • Riconosce suoni e rumori e li riproduce con voce, corpo e oggetti, sperimentandone le caratteristiche di base (timbro, altezza, durata, intensità, ...). • Esplora i primi alfabeti musicali identificandoli con dei simboli.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce una semplice sequenza musicale.
--	---

I discorsi e le parole

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
3/4 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio verbale per comunicare e interagire con gli altri. • Ascolta semplici consegne e le verbalizza su richiesta. • Esprime le proprie intenzioni e racconta il proprio vissuto. • Ascolta e comprende semplici racconti. • Arricchisce il proprio lessico. • Memorizza brevi filastrocche e poesie
4/5 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, esprime e comunica con varie modalità esperienze, vissuti e scelte. • Esprime le proprie emozioni e stati d'animo. • Analizza e descrive immagini e eventi. • Ricostruisce verbalmente una sequenza narrativa. • Inventa semplici storie. • Usa termini appropriati. • Memorizza e recita filastrocche di varia complessità. • Sperimenta il gioco delle assonanze delle rime tra le parole. • Ascolta, mantiene l'attenzione e comprende narrazioni. • Rievoca e racconta esperienze personali. • Interviene in una conversazione in modo pertinente. • Distingue la scrittura dal disegno. • Sperimenta l'utilizzo di tecnologie multimediali.
5/6 A	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime utilizzando frasi complesse, articolate e sintatticamente corrette. • Esprime e comunica le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale. • Gioca con le parole, mantiene l'attenzione, comprende narrazioni attraverso l'utilizzo di vari mediatori didattici.

N N I	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta la pluralità dei linguaggi: rime, assonanze, poesie, racconti, filastrocche drammatizzazioni ... • Si avvicina alla lingua scritta e agli strumenti multimediali. • Esplora e sperimenta i grafemi. • Sperimenta le prime forme di scrittura. • Riconosce e riproduce il proprio nome.
----------------------	---

La conoscenza del mondo

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
3/4 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora , osserva, confronta, raggruppa e classifica secondo criteri diversi. • Impara a riconoscere le forme: il cerchio. • Fa proprie le routine quotidiane. • Riconosce e utilizza in modo adeguato alcuni spazi/ambienti. • Si orienta nello spazio riconoscendo semplici indicazioni topologiche (dentro/fuori, sopra/sotto). • Ricorda e riferisce esperienze del passato recente. • Osserva e verbalizza alcuni cambiamenti naturali. • Scopre con curiosità il mondo animale e vegetale e ne riconosce alcune caratteristiche.
4/5 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora il mondo circostante attraverso l'uso dei cinque sensi. • Raccoglie e registra dati e informazioni. • Acquisisce il concetto di trasformazione. • Acquisisce consapevolezza delle principali scansioni temporali: adesso/prima/dopo, giorno/notte, mattino/pomeriggio. • Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone. • Esegue semplici percorsi su consegna verbale. • Riconosce spazi aperti e chiusi. • Riconosce le forme geometriche: cerchio e quadrato. • Ordina secondo criteri dati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e rispetta il mondo vegetale e animale. • Sperimenta atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici. • Conosce e rappresenta alcuni concetti topologici; in alto/in basso, vicino/lontano. • Sperimenta, esplora e scopre i possibili usi di alcuni strumenti tecnologici.
5/6 A N N I	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina oggetti e materiali. • Riconosce e riproduce le forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo). • Riconosce e riproduce i concetti topologici, spaziali, dimensionali e temporali: in mezzo/ai lati/tra, destra/sinistra. • Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio. • Identifica proprietà di oggetti e materiali. • Confronta e valuta quantità. • Esegue semplici misurazioni. • Acquisisce familiarità del contare e operare con le quantità utilizzando oggetti. • Segue correttamente un percorso su consegna verbale. • Colloca azioni quotidiane sia della giornata che della settimana. • Riconosce eventi avvenuti nel passato e prevede cosa può succedere nel futuro. • Osserva il proprio corpo e dà le prime interpretazioni sulla sua struttura e il suo funzionamento. • Osserva la natura e comprende cambiamenti e trasformazioni.

Religione cattolica

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno e significato di cui anch'essi sono portatori.

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.
- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della tradizione e della vita dei cristiani (segni; feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.