

CLASSE QUARTA

ARTE E IMMAGINE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>• Rielabora in modo creativo immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ...).</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• Conosce i principali beni artistici - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teoria del colore: i colori complementari</li> <li>2. Tecniche grafico-pittoriche diverse</li> <li>3. La figura umana</li> <li>4. Relazioni spaziali</li> <li>5. Elementi tecnici del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume e spazio.</li> <li>6. Forme d'arte e di produzione artigianale di diverse culture.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Riconoscere e utilizzare la scala cromatica: i colori complementari.</li> <li>a. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</li> <li>b. Elaborare creativamente produzioni personali, per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>a. Rappresentare figure umane che esprimano anche sensazioni ed emozioni.</li> <li>b. Rielaborare creativamente immagini e / o opere d'arte, ricercando soluzioni originali.</li> <li>a. Riconoscere e rappresentare in un testo iconico, la posizione degli oggetti e non, individuandone campi e piani.</li> <li>a. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi tecnici del linguaggio visivo (segno, linea, colore e spazio).</li> <li>b. Individuare le tipologie di codici in diversi linguaggi (film, fumetto, audiovisivo...).</li> <li>a. Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali (forma, linguaggio, tecnica e stile), per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> </ol>

	<p>7. I principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e appartenenti a diverse culture.</p>	<p>b. Introdurre, nelle proprie produzioni creative, elementi linguistici e stilistici scoperti, osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>a. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio e non gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico - artistici.</p>
--	---	---

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE FISICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</li>   <li>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</li>   <li>3. Gioco, sport, regole e fair play</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro in forma simultanea (correre/saltare, lanciare/afferrare...).</li> <li>b. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li>   <li>a. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, per trasmettere emozioni.</li> <li>b. Eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie.</li>   <li>a. Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</li> <li>b. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>c. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria nel rispetto dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ol>

	<p>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li><li>b. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li><li>c. Riconoscere il rapporto tra le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) ed esercizio fisico.</li></ul>
--	---	--

CLASSE QUARTA

GEOGRAFIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per orientarsi sulle carte geografiche e sul globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi.</li> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici, fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, coglie analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ambienti e paesaggi</li>   <li>2. Cartografia</li>   <li>3. Regioni</li>   <li>4. Tutela dell'ambiente</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Conoscere e descrivere le principali caratteristiche morfologiche del territorio italiano.</li> <li>b. Localizzare sulla carta d'Italia monti, colline, pianure, fiumi, laghi e mari.</li> <li>c. Confrontare i diversi paesaggi cogliendone analogie e differenze.</li> <li>d. Conoscere le diverse attività economiche che l'uomo svolge nei vari ambienti geografici.</li>   <li>a. Conoscere le funzioni delle carte e le loro principali caratteristiche.</li> <li>b. Utilizzare e leggere immagini, grafici, carte geografiche e tabelle per ricavare informazioni.</li>   <li>a. Acquisire il concetto di regione climatica.</li> <li>b. Conoscere e descrivere le regioni climatiche italiane</li>   <li>a. Individuare ed assumere comportamenti idonei alla protezione del patrimonio ambientale e alla corretta gestione delle risorse del territorio.</li> </ol>

	5. Linguaggio	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Ricavare informazioni da schede, tabelle e testi.</li><li>b. Saper esporre in forma orale e/o scritta, in modo appropriato, i contenuti affrontati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li></ul>
--	---------------	--

CLASSE QUARTA

INGLESE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine.</li> <li>• Ascolta storie, filastrocche, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente.</li> <li>• Ascolta e comprende brevi dialoghi.</li> <li>• Legge e comprende semplici testi supportati da immagini.</li> <li>• Produce semplici testi su un modello fornito.</li> <li>• Interagisce nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni.</li> <li>• Conosce aspetti culturali dei Paesi anglofoni.</li> <li>• Coglie relazioni tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p>1.ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Suoni ed intonazioni della lingua inglese. Espressioni e frasi di uso quotidiano. Brevi dialoghi e istruzioni.</p> <p>2.PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Strutture semplici riferite alla sfera personale e al vissuto quotidiano.</p>	<p>1.a Comprendere vocaboli.*</p> <p>1.b Comprendere istruzioni.*</p> <p>1.c Comprendere espressioni familiari e frasi di uso quotidiano.*</p> <p>1.d Comprendere il senso generale di storie.*</p> <p>1.e Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>1.f Comprendere alcune tradizioni della cultura dei paesi anglofoni.</p> <p>* Pronunciati chiaramente.</p> <p>2.a Produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni.</p> <p>2.b Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, utilizzando espressioni di uso quotidiano note e comuni.</p> <p>2.c Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>2.d Sviluppare il linguaggio su alcuni argomenti vicini alla quotidianità degli alunni.</p>

	<p><b>3. LETTURA</b> (comprensione scritta)</p> <p>Fraasi e testi brevi, semplici, accompagnati da supporti visivi.</p> <p><b>4. SCRITTURA</b> (produzione scritta)</p> <p>Semplici frasi e messaggi di uso quotidiano, attinenti alla sfera personale.</p> <p><b>5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <p>Strutture grammaticali riferite a semplici frasi.</p>	<p>3.a Leggere e comprendere testi brevi e semplici: cartoline, messaggi di posta elettronica, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>3.b Cogliere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>3.c Leggere testi sulla cultura dei paesi anglofoni per conoscerla e confrontarla.</p> <p>3.d Leggere testi che riguardano aspetti storici e geografici di alcuni paesi anglosassoni</p> <p>4.a Scrivere semplici frasi e messaggi di uso quotidiano attinenti alla sfera personale</p> <p>4.b Scrivere semplici frasi relative alle attività svolte in classe.</p> <p>5.a Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>5.b Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>5.c Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (domanda e risposta sia negativa sia affermativa).</p> <p>5. d Uso di alcune forme verbali.</p>
--	---	---



CLASSE QUARTA

ITALIANO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>• Scrive testi coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>• Rielabora testi completandoli, e / o trasformandoli.</li> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le regole necessarie allo scambio comunicativo</li>   <li>2. Organizzazione logico – temporale del contenuto della comunicazione orale e utilizzo di un registro adeguato alla situazione</li>   <li>3. I registri linguistici e l'evoluzione della lingua nello spazio e nel tempo</li> </ol> <p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di lettura</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi, rispettando i turni di parola.</li>   <li>a. Narrare esperienze personali e racconti nel rispetto dell'ordine logico e cronologico, esprimendo anche opinioni ed emozioni.</li> <li>b. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche.</li> <li>c. Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali.</li>   <li>a. Utilizzare un registro adeguato a situazioni e a interlocutori diversi.</li>   <li>a. Padroneggiare la lettura nella modalità silenziosa e, in quella ad alta voce, curandone anche l'espressione.</li> <li>b. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> </ol>

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
- Conosce e utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### **SCRITTURA**

#### 1. Strategie di scrittura

### **LESSICO**

#### 1. Arricchimento del lessico

- c. Leggere e analizzare testi di vario tipo, utilizzando opportune strategie per cogliere indirizzi utili a risolvere i nodi della comprensione.
  - d. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
  - e. Memorizzare testi poetici.
- 
- a. Raccogliere le idee, organizzare per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
  - b. Rielaborare testi base per produrne di nuovi, modificandone le parti.
  - c. Produrre testi, individuali o collettivi, di vario tipo, chiari e coerenti anche sulla base di modelli dati e schemi.
  - a. Produrre testi, individuali o collettivi, corretti dal punto di vista ortografico, morfo – sintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- 
- a. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
  - b. Comprendere il significato di parole non note in base al contesto.
  - c. Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi letti per ampliare il lessico d'uso.

	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>1. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>d. Usare in modo appropriato le parole e le espressioni man mano apprese.</p> <p>e. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>a. Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>b. Riconoscere l'organizzazione logico – sintattica della frase.</p> <p>c. Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>d. Usare i segni di punteggiatura.</p>
--	--	--

CLASSE QUARTA

MATEMATICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numeri naturali e decimali</li>   <li>2. Strategie di calcolo orale e scritto</li>   <li>3. Divisione</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere e scrivere numeri naturali interi e decimali entro le migliaia.</li> <li>b. Comporre e scomporre numeri interi e decimali.</li> <li>c. Effettuare confronti con i numeri interi e decimali.</li> <li>d. Rappresentare sulla retta in ordine crescente e decrescente numeri interi e decimali.</li>   <li>a. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali; conoscere termini e prove.</li> <li>b. Utilizzare le proprietà delle operazioni come strategie per il calcolo mentale.</li> <li>c. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.</li> <li>d. Stimare il risultato di semplici operazioni con i numeri interi.</li>   <li>a. Saper eseguire divisioni in riga e in colonna con una o due cifre al divisore anche con i numeri decimali al dividendo.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...).</li> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</li> </ul>	<p>4. Frazione</p> <p>5. Strategie per la soluzione di situazioni problematiche</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>1. Rette nello spazio</p> <p>2. Figure geometriche</p> <p>3. Simmetria</p> <p>4. Angoli</p>	<p>a. Individuare l'unità frazionaria.</p> <p>b. Conoscere, rappresentare e confrontare frazioni.</p> <p>c. Calcolare la frazione di un numero.</p> <p>d. Saper passare dalla frazione al numero decimale.</p> <p>a. Riconoscere nel testo di un problema i dati utili alla risoluzione.</p> <p>b. Saper risolvere problemi con le quattro operazioni, utilizzando anche schemi, tabelle e grafici.</p> <p>c. Saper risolvere problemi con domanda implicita.</p> <p>d. Saper spiegare il procedimento risolutivo di un problema.</p> <p>a. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>a. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi.</p> <p>b. Utilizzare gli strumenti della geometria per rappresentare figure.</p> <p>a. Riconoscere la simmetria nei poligoni.</p> <p>a. Classificare e confrontare angoli.</p> <p>b. Misurare e disegnare angoli.</p>
--	--	---

	<p>5. Perimetro dei poligoni</p> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p>1. Rappresentazione di dati</p> <p>2. Sistema Internazionale di misura</p> <p>3. Probabilità</p>	<p>a. Determinare il perimetro di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>b. Riconoscere figure isoperimetriche.</p> <p>a. Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>b. Usare le nozioni di moda aritmetica e di frequenza.</p> <p>a. Conoscere le unità di misura di lunghezza, capacità, massa (peso netto, lordo, tara), grado, valore (unitario – totale – compravendita).</p> <p>b. Saper effettuare equivalenze.</p> <p>a. Riconoscere in situazioni concrete eventi probabili e saperli quantificare in casi semplici.</p>
--	---	---

CLASSE QUARTA

MUSICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Notazione convenzionale</li> <li>2. Combinazioni ritmiche e melodiche</li> <li>3. Brani musicali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Utilizzare il sistema di notazione convenzionale.</li> <li>a. Eseguire combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>a. Riconoscere alcuni principi costitutivi di brani musicali (ritornello, melodia, accompagnamento...) mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.</li> <li>b. Riconoscere gli strumenti musicali di banda e orchestra.</li> <li>c. Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.</li> <li>d. Eseguire in gruppo brani vocali appartenenti a generi e culture differenti curando l'intonazione.</li> </ol>

CLASSE QUARTA

RELIGIONE CATTOLICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> <li>• L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gesù, il Signore, rivela il Regno di Dio con parole ed azioni</li>   <li>2. Gesù personaggio storico vissuto in Palestina</li>   <li>3. La Pasqua e il Natale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Cogliere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.</li> <li>b. Scoprire le caratteristiche principali dei Vangeli.</li> <li>c. Conoscere e comprendere attraverso le parabole e i miracoli gli insegnamenti di Gesù.</li>   <li>a. Cogliere gli aspetti fondamentali del contesto in cui è vissuto Gesù e confrontarli con quelli della società attuale.</li> <li>b. Scoprire che esistono documenti cristiani e non che parlano di Gesù.</li> <li>c. Il contesto storico, geografico e sociale in cui è vissuto Gesù.</li> <li>d. Le fonti cristiane e non che parlano di Gesù.</li>   <li>a. Approfondire il significato della Pasqua e del Natale attraverso la lettura di brani evangelici corrispondenti.</li> </ol>



CLASSE QUARTA

SCIENZE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianza e differenze, fa misurazione, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di viveri di animali e vegetali.</li> <li>• Ha atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Ha cura della sua salute.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<p>1. Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>2. Esseri viventi</p> <p>3. Linguaggio</p>	<p>a. Conoscere la struttura della materia.</p> <p>b. Conoscere, descrivere e sperimentare le caratteristiche di aria, suolo e acqua.</p> <p>c. Scoprire e conoscere l'interazione di aria e acqua con il calore.</p> <p>d. Utilizzare semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>a. Classificare animali e vegetali.</p> <p>b. Acquisire il concetto di ecosistema.</p> <p>c. Riconoscere e descrivere i diversi ecosistemi.</p> <p>d. Riconoscere il ruolo che ogni organismo ha in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>a. Ricavare informazioni da schede, tabelle e testi.</p> <p>b. Saper esporre in forma orale e/o scritta, in modo appropriato i contenuti affrontati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

--	--	--

CLASSE QUARTA

STORIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Usa carte geo – storiche presentate anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Comprende i testi storici proposti.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze presentate, in modo pertinente secondo le indicazioni date.</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</li> </ul>	<p>1. Cronologia</p> <p>2. Fonti</p> <p>3. Civiltà fluviali / mediterranee</p> <p>4. Linguaggio</p>	<p>a. Collocare gli eventi sulla linea del tempo (a.C. – d.C.), calcolandone la durata.</p> <p>b. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, collegandole opportunamente dal punto di vista cronologico.</p> <p>a. Ricavare da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>b. Leggere semplici testi di carattere storico, per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze.</p> <p>c. Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>a. Utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, per mettere in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>a. Ricavare informazioni da schede, tabelle e testi.</p> <p>b. Saper esporre, in forma orale e / o scritta, in modo appropriato, i contenuti affrontati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

CLASSE QUARTA

TECNOLOGIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnico e commerciale.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	1. Materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>b. Saper prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe in rapporto ai materiali utilizzati.</li> </ul>
	2. Strumenti e regole del disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure e semplici oggetti.</li> </ul>
	3. Manufatti	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Realizzare oggetti utilizzando diversi materiali.</li> <li>b. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione dei manufatti.</li> </ul>
	4. Diagrammi per istruzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Saper pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>b. Rappresentare graficamente la costruzione degli oggetti realizzati, descrivendone e documentandone la sequenza delle operazioni mediante tabelle e mappe.</li> </ul>
	5. Informatica	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Utilizzare alcuni programmi informatici.</li> </ul>

