	ARTE E IMMAGINE				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ENDIMENTO	
	COMPETENZE	CONOSCENZE		ABILITA'	
,	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).	Teoria del colore: colori secondari	a. b.	Usare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Riconoscere e utilizzare i colori secondari.	
	Rielabora in modo creativo immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici).	2. Tecniche grafico - pittoriche diverse	a.	Utilizzare tecniche grafico - pittoriche diverse per rappresentare la realtà e per esprimersi liberamente	
	Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti,) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip,).	3. Lo schema corporeo	a.	Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	
•		4. Relazioni spaziali	a.	Riconoscere e rappresentare in un testo iconico, la posizione degli oggetti e non, nello spazio rappresentato.	
	Conosce i principali beni artistici – culturali, presenti nel proprio territorio e non.	Forme d'arte e di produzione artigianale di diverse culture.	a.	Osservare e riconoscere gli elementi significativi in forme d'arte e nella produzione artigianale di diverse culture.	

EDUCAZIONE FISICA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'		
 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animi, anche attraverso la 	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	 a. Eseguire ed alternare schemi motori di base in forma successiva (correre, saltare, lanciare, afferrare). b. Eseguire esercizi, anche con l'uso di attrezzi, per gestire il movimento del proprio corpo rispetto a sé, agli altri e agli oggetti. 		
 drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	 a. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, per trasmettere emozioni. b. Eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie. 		
 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime 	 Gioco, sport, regole e fair play Salute e benessere, prevenzione e 	 a. Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. b. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. c. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria nel rispetto dei perdenti. a. Assumere comportamenti adeguati 		
 alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	sicurezza	nell'uso di attrezzi e spazi.		

GEOGRAFIA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'		
 L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per descrivere lo spazio circostante. Individua, riconosce e denomina gli elementi che connotano gli ambienti e i paesaggi vissuti. 	1. Topologia	 a. Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (destra/sinistra). b. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante riferendo in forma orale e/o scritta gli spostamenti effettuati. 		
	2. Spazio e percorsi	 a. Saper rappresentare percorsi. b. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. c. Descrivere un percorso e dare istruzioni per l'esecuzione. d. Riconoscere in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. 		
	3. Ambienti e paesaggi	 a. Riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti conosciuti. b. Riconoscere nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e degli elementi che li caratterizzano. 		
	4. Cartografia	a. Leggere la pianta di uno spazio vissuto.		
	5. Tutela dell'ambiente	Individuare ed assumere comportamenti idonei al rispetto dello spazio vissuto.		

6. Linguaggio	a. Riferire gli elementi essenziali degli argomenti trattati usando una terminologia appropriata.
---------------	---

INGLESE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
 Comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni. Usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri. Utilizza semplici frasi per parlare di sé. Riconosce e utilizza gli elementi del lessico trattato durante l'anno. Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche. Riproduce per iscritto parole e semplici strutture. Conosce alcune festività del Regno Unito. 	1.ASCOLTO (comprensione orale) Suoni ed intonazioni della lingua inglese. 2.PARLATO (produzione e interazione orale) Lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate.	1.a Comprendere comandi. * 1.b Comprendere le istruzioni date. * 1.c. Comprendere semplici frasi e messaggi orali. * 1.d Comprendere il senso generale di canzoncine e filastrocche.* * Formulati in modo chiaro, lento e ripetuto. 2.a Interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali. 2.b Riprodurre le parole, i comandi, le canzoncine e le filastrocche presentate in classe. 2.c Sviluppare il linguaggio su alcuni argomenti vicini alla quotidianità degli alunni. 2.d Ripetere vocaboli relativi alle festività/tradizioni della cultura dei paesi anglofoni.	

3. LETTURA (comprensione scritta) Parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	3.a Comprendere biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. 3. b Cultura dei paesi anglofoni: confronto tra la propria cultura e quella dei paesi appena conosciuti.
--	---

ITALIANO				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'		
 L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, le informazioni principali e lo scopo, utilizzando strategie di lettura. Legge semplici testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. Scrive semplici testi seguendo le indicazioni date. 	ASCOLTO E PARLATO 1. Le regole necessarie allo scambio comunicativo 2. Organizzazione logico – temporale del contenuto della comunicazione orale	 a. Prestare attenzione alla conversazione e ai diversi interlocutori. b. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati. c. Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e rispettando i turni di parola. a. Narrare esperienze personali e racconti nel rispetto dell'ordine cronologico, esprimendo anche opinioni ed emozioni. b. Comprendere ed eseguire istruzioni. c. Comprendere e riferire i contenuti dei testi ascoltati. 		
 Rielabora testi base per produrne di nuovi. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche presentate. Conosce e utilizza alcune parti del discorso. 	LETTURA 1. Tecniche di lettura	 a. Padroneggiare la lettura sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. b. Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. c. Leggere autonomamente e comprendere testi di vario tipo. d. Memorizzare testi poetici. 		

SCRITTURA	
1. Convenzioni di scrittura.	 a. Scrivere utilizzando i diversi caratteri grafici. b. Comunicare con frasi semplici e corrette ricomponendo una storia divisa in sequenze, scrivendo didascalie riferite a immagini, o seguendo domande guida. c. Manipolare testi base per produrne di nuovi modificandone le parti.
LESSICO	
1. Arricchimento del lessico.	 a. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività comunicative orali e di lettura. b. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
GRAMMATICA	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	 a. Utilizzare l'ordine alfabetico per riordinare un elenco di parole. b. Rispettare le convenzioni ortografiche presentate. c. Riordinare logicamente le parti di una frase. d. Riconoscere alcune parti del discorso. e. Usare i principali segni di punteggiatura.

MATEMATICA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'		
 L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le centinaia. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrive il procedimento seguito. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative. 	NUMERI 1. Numeri naturali entro le centinaia 2. Strategie di calcolo orale e scritto 3. Moltiplicazione	 a. Leggere e scrivere numeri naturali entro le centinaia. b. Comporre e scomporre numeri in centinaia, decine, unità. c. Contare in senso progressivo e regressivo entro e oltre il 100. d. Ordinare i numeri in ordine crescente e decrescente. e. Riconoscere numeri pari e dispari. a. Eseguire addizioni e sottrazioni in riga, in sequenza, in tabella, in colonna con e senza cambio, entro e oltre il 100. b. Utilizzare semplici strategie di calcolo per eseguire addizioni e sottrazioni. c. Riconoscere la sottrazione come operazione inversa dell'addizione. a. Eseguire moltiplicazioni come addizioni ripetute, schieramenti e/o incroci. b. Memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. c. Eseguire moltiplicazioni in colonna senza e con un riporto. d. Utilizzare i concetti di doppio, triplo, metà. 		

Strategie per la soluzione di situazioni problematiche	 a. Riconoscere in una situazione problematica i numeri utili alla soluzione, la domanda e le parole chiave. b. Saper risolvere problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni utilizzando rappresentazioni grafiche. c. Riconoscere il concetto di resto, differenza, sottrazione complementare. d. Saper spiegare il procedimento risolutivo di un problema.
SPAZIO E FIGURE	
1. Linee	 Riconoscere e disegnare i vari tipi di linea (aperta, chiusa, semplice, intrecciata, spezzata, curva, mista).
2. Figure geometriche	 a. Riconoscere e denominare i solidi geometrici. b. Costruire modelli materiali di figure solide. c. Riconoscere e denominare le parti che costituiscono le figure geometriche solide. d. Riconoscere e disegnare semplici figure geometriche piane. e. Discriminare poligoni e non poligoni.
3. Posizione degli oggetti nello spazio fisico	Vedasi programmazione di geografia (relativamente agli indicatori topologici: destra e sinistra).

4. Percorsi e piano cartesiano5. Simmetria	 a. Leggere e rappresentare percorsi sul reticolato. b. Orientarsi sul piano cartesiano. c. Vedasi programmazione di geografia (relativamente agli obiettivi riguardanti spazi e percorsi). a. Riconoscere e disegnare figure simmetriche. b. Individuare in una figura l'asse di simmetria.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
1. Classificazioni	 a. Classificare elementi secondo uno o più criteri formando diagrammi di vario genere. b. Utilizzare opportunamente connettivi e quantificatori logici.
2. Rappresentazione di dati	a. Ricavare, interpretare dati dalla lettura di grafici e tabelle.b. Disegnare grafici e tabelle utilizzando i dati raccolti.c. Stabilire relazioni d'ordine.
3. Misura	 a. Riconoscere lo strumento più adatto per effettuare misure (lunghezza→metro, peso→bilancia, liquidi→contenitori graduati…).
4. Probabilità	Riconoscere in situazioni concrete eventi possibili.

MUSICA			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Esegue in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere. 	1. Parametri del suono 2. Tipologie espressive 3. Notazione non convenzionale 4. Combinazioni ritmiche e melodiche 5. Brani musicali	 a. Riconoscere, classificare e produrre suoni e rumori in funzione dei diversi parametri: intensità, durata, altezza. a. Utilizzare la voce, il proprio corpo, oggetti vari e strumentario ORFF a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi e situazioni. a. Utilizzare simboli di notazione non convenzionale. a. Eseguire semplici combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo, lo strumentario ORFF e/o strumenti autocostruiti. a. Ascoltare brani musicali di diverso genere. b. Eseguire in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti. c. Conoscere alcuni strumenti musicali. 	

RELIGIONE CATTOLICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio La festa della Pasqua e del Natale	 a. Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna. b. Conoscere, attraverso la narrazione evangelica, coloro che hanno intrattenuto legami di amicizia con Gesù. c. Maturare sensibilità e attenzione ai legami di amicizia che lo coinvolgono. a. Cogliere il significato del Natale e della Pasqua. b. Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza. c. Ricostruire le principali tappe della settimana Santa.
	3. La preghiera, espressione di religiosità	a. Identificare, tra le espressioni delle religioni, la preghiera e nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana.
	La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli	 a. Riconoscere nella fede e nei sacramenti d'iniziazione (battesimo, confessione, eucaristia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. b. Riconoscere la Chiesa come luogo d'incontro dei cristiani che si sentono comunità

SCIENZE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, sulla base di ipotesi personali e di semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di viveri di animali e vegetali. Ha cura della sua salute. Ha atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. 	Materiali Esseri viventi Linguaggio	 a. Conoscere i principali passaggi di stato dell'acqua. b. Conoscere il ciclo dell'acqua. c. Acquisire atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e riflettere sulle proprie abitudini relative all'uso dell'acqua. a. Riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi. b. Riconoscere le principali caratteristiche di esseri viventi. c. Conoscere mutamenti di animali e vegetali in relazione alle trasformazioni ambientali e stagionali. a. Riferire gli elementi essenziali degli argomenti trattati usando una terminologia appropriata.

STORIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
 L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze presentate e le racconta. 	1. Cronologia	 a. Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali. b. Rappresentare graficamente e raccontare esperienze personali ed eventi. c. Rielaborare fatti narrati. d. Osservare e descrivere le trasformazioni legate al trascorrere del tempo. e. Individuare relazioni di causa-effetto. f. Conoscere strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo. g. Conoscere e usare il calendario. h. Conoscere e usare l'orologio.
	2. Ciclicità	Riconoscere e descrivere anche graficamente fenomeni ciclici.
	3. Fonti	Riconoscere e classificare fonti di diverso tipo.
	4. Linguaggio	a. Riferire gli elementi essenziali degli argomenti trattati, usando una terminologia appropriata.

TECNOLOGIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
 L'alunno riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e 	Oggetti e funzioni	Riconoscere e classificare oggetti di uso comune in base alla funzione svolta, saperne denominare le parti costituenti prevedendo e curandone la manutenzione.
 strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale. 	2. Materiali	 a. Saper riconoscere, descrivere e identificare le proprietà dei materiali costituenti oggetti di uso comune. b. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali costituenti oggetti di uso comune. c. Saper prevedere le conseguenze di comportamenti personali o relativi alla propria classe in rapporto ai materiali utilizzati.
	3. Manufatti	a. Realizzare oggetti utilizzando diversi materiali.b. Eseguire interventi di decorazione e manutenzione dei manufatti.
	4. Diagrammi per istruzioni	Rappresentare graficamente la costruzione degli oggetti realizzati, descrivendone la sequenza delle operazioni.
	5. Informatica	a. Utilizzare alcuni semplici programmi informatici.